



## **Mikaberidze Khatuna**

*Mezzosopran*

Die gebürtige Georgierin absolvierte ihr Gesangsstudium am Staatlichen Konservatorium in Tiflis. Nach ihrem Studium wurde sie als Solistin an der Oper Batumi und an der Oper Tiflis engagiert.

Als Azucena wurde sie 2001 an die Oper Dortmund engagiert. Von dort ging sie als Ensemblemitglied an das Meininger Theater (Dorabella, Jezibaba, Brangäne), an das Landestheater Linz (Carmen, Jezibaba, Großherzogin von Gerolstein, Orlofsky) und zuletzt an die Staatsoper Hannover. Ihre Partien an der Staatsoper Hannover umfassen u.a. Santuzza, Eboli, Carmen, Ulrica, Venus, Fricka, Waltraute, Suzuki, Prinzipessa, Frugola, Preziosilla, Herodias, Brangäne und Amneris.

Khatuna Mikaberidze gastierte wiederholt an der Volksoper Wien (La Madre in Luigi Dallapiccolas „Il prigioniero“, Czipra in „Der Zigeunerbaron“), an der Oper Frankfurt (La Madre in „Il Prigioniero“), am Opernhaus Oslo (Eboli), am Theater Bremen (Amneris), am Staatstheater Kassel (Santuzza), an der Deutschen Oper am Rhein (Eboli und Amneris), an der Hamburgischen Staatsoper (Maddalena), an der Oper Graz (Eboli), am Theater Basel (Jezibaba) sowie in der Felsenreitschule Salzburg (Ortrud).

Ihr Repertoire umfaßt aber auch zeitgenössische Werke wie „Intolleranza 1960“ (Eine Frau) von Luigi Nono, „Orest“ (Elektra) von Manfred Trojahn, „Die Teufel von Loudun“ (Jeanne) von Krzysztof Penderecki, „Caligula“ (Caesonia) von Detlev Glanert, „Lot“ (Frau) von Giorgio Battistelli sowie Luciano Berios „Folks Songs“.

Für ihre Gestaltung der Jeanne in „Die Teufel von Loudun“, für ihre Eboli und zuletzt für ihre Amneris (Produktionen an der Staatsoper Hannover), erhielt sie Nominierungen in der „Opernwelt“.

2015 wurde die CD „Der Zigeunerbaron“ veröffentlicht (NDR Radiophilharmonie & NDR Chor, Lawrence Foster, Pentatone), auf der sie die Czipra singt.

Stand 02/2022

Komponist	Stueck	Rolle
Britten, Benjamin	Peter Grimes	Auntie
Cavalli	La Calisto	Diana
Dallapiccola	Il Prigioniero	La Madre
Dvořák, Antonín	Rusalka	Jezibaba
Georges Bizet	Carmen	Carmen
Monteverdi	Orfeo	Messagiera
Mozart, Wolfgang Amadeus	Cosi fan tutte	Dorabella
Mozart, Wolfgang Amadeus	Hochzeit des Figaro	Marzelline
Mozart, Wolfgang Amadeus	Zauberflöte	Dritte Dame
Offenbach	Großherzogin von Gerolstein	Großherzogin
Prokofjew	Liebe zu den drei Orangen	Clarisse
Strauß	Die Fledermaus	Prinz Orlofsky
Strauß	Zigeunerbaron	Chipra
Tschaikowski, Pjotr	Eugen Onegin	Olga
Tschaikowski, Pjotr	Pique Dame	Polina
Verdi, Giuseppe	Aida	Amneris
Verdi, Giuseppe	Don Carlos	Eboli
Verdi, Giuseppe	Il Trovatore	Azucena
Verdi, Giuseppe	Otello	Emilia
Verdi, Giuseppe	Requiem	Altistin
Wagner, Richard	Das Rheingold	Fricka
Wagner, Richard	Tannhäuser	Venus
Wagner, Richard	Tristan und Isolde	Brangäne
Wagner, Richard	Walküre	Schwertleite